



Focale: 17mm (Equivalent à un 26mm) Exposition: F/2,8 1/160e ISO200 WB: Auto

**Un chef-d'oeuvre de conception optique innovante. Le nouveau zoom standard à grande vitesse de Tamron permet une ouverture f/2,8 sur toute la variation et est doté d'un mécanisme de stabilisation d'image VC triaxial des plus perfectionnés permettant des prises de vue à main levée extrêmement précises.**

Cet objectif hérite de la remarquable qualité optique du Tamron SP AF 17-50mm F/2,8 XR Di II, le zoom standard à grande vitesse de réputation mondiale et plébiscité pour sa large ouverture maximale de f/2,8 à toutes les longueurs focales. En outre, il présente l'avantage de posséder un système de compensation des vibrations (VC) sous propriété exclusive de la marque Tamron, qui permet d'obtenir, dans un large éventail de modes de prises de vue, des images à main levée d'une netteté absolue, sans le moindre tremblement. Ce nouveau zoom standard rapide, conçu pour servir exclusivement sur les reflex numériques munis d'un capteur au format APS-C, représente une nouvelle étape dans l'évolution des objectifs Tamron. En recourant à une technologie optique d'avant-garde et à des techniques de production de pointe, Tamron a pu combiner les avantages d'une prise de vue commode, d'une définition supérieure et d'une parfaite stabilité des images au viseur offerts par le système VC (compensation des vibrations), aux caractéristiques exceptionnelles de luminosité, de netteté et de maîtrise de la profondeur de champ qu'autorise une ouverture maximale f/2,8 à grande vitesse, et a pu ainsi fabriquer un objectif simple d'emploi et remarquablement compact qui permet aux photographes d'exprimer pleinement leur potentiel créatif.

Une vitesse impressionnante alliée à une superbe qualité d'image  
Zoom à ouverture maximale f/2,8 à grande vitesse avec mécanisme évolué de stabilisation d'image VC

## SP AF 17-50mm F/2.8 XR Di II VC LD Asphérique [IF] (Modèle B005) équipé d'un parasoleil en corolle

### Spécification

Modèle	B005	Longueur (mm)	94,5mm*
Longueurs focales	17-50mm	Diamètre (mm)	79,6mm
Ouverture maxi	F/2,8	Poids	570g**
Angle de champ (diagonal)	78°45' - 31°11'	Lames de diaphragme	7
Construction optique	19 lentilles en 14 groupes	Ouverture mini	F/32
Mise au point mini	0,29m	Accessoire standard	Parasoleil
Rapport de grossissement maxi	1:4,8	Canon,	Nikon avec moteur AF incorporé)
Diamètre du filtre (mm)	72mm	Montures compatibles	Canon, Nikon avec moteur AF incorporé)



- Verre XR (indice de réfraction élevé)
- Lentille LD
- Lentille asphérique hybride



Focale: 17mm (Equivalent à un 26mm) Exposition: F/4 1/125e ISO200 WB: Auto



Focale: 17mm (Equivalent à un 26mm) Exposition: F/8 1/125e ISO400 WB: Auto



Focale: 50mm (Equivalent à un 78mm) Exposition: F/2,8 1/250e ISO200 WB: Auto



Comme tout objectif de la catégorie SP Di II, optimisé pour servir exclusivement sur les reflex numériques munis d'un capteur au format APS-C, ce modèle bénéficie d'une conception optique évoluée qui produit des images numériques nettes à haute définition, offrant une résolution élevée, un fort contraste et une excellente précision d'enregistrement sur l'ensemble du champ de l'image. Pour produire les différents éléments de l'objectif, Tamron a utilisé un verre spécial permettant de corriger les diverses aberrations susceptibles de diminuer la qualité optique. Nous avons ainsi pu mettre au point un objectif capable de capturer parfaitement les détails et les contrastes tout en restant remarquablement compact. Les images fantômes et les lumières parasites ont été réduites au minimum grâce à l'application de revêtements spéciaux sur toutes les surfaces optiques collées, ce qui permet de produire des images nettes et vivantes garantissant une excellente fidélité des couleurs. Le SP AF 17-50mm F/2,8 XR Di II VC représente l'aboutissement des capacités de conception optique et du savoir-faire technologique de Tamron. Non seulement ce joyau de la technologie photographique éveillera votre créativité, mais il vous permettra aussi de l'exprimer au plus haut niveau.



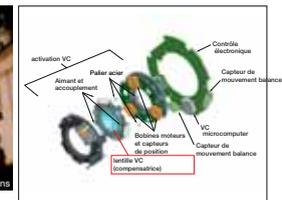
**Équipé du système VC, le mécanisme de stabilisation d'image triaxial sous propriété exclusive de Tamron**

Le principal intérêt du système VC est son excellente performance en mode suivi et la grande stabilité de l'image au viseur, sans le moindre tremblement, ces caractéristiques étant dues à la fois au système d'actionneur fortement plébiscité et aux algorithmes développés en interne par Tamron. Le dispositif VC emploie un système à trois paliers, dans lequel trois servomoteurs pilotent par voie électromagnétique la lentille VC à compensation de vibration en fonction des signaux provenant de trois paliers à billes en acier. Ce système original permet d'obtenir un mouvement de compensation particulièrement régulier, quasiment sans friction. De ce fait, le mécanisme VC est extrêmement précis et efficace pour corriger les effets des vibrations d'un appareil, qui sont particulièrement gênants lorsqu'on photographie à de forts grossissements dans des situations à faible éclairage, notamment la nuit ou en intérieur, à des distances macro ou à des longueurs focales intermédiaires en mode télé. Avec le mécanisme VC, la photographie à main levée est désormais une option simple et pratique dans un très large éventail de modes de prise de vue.

\* VC est l'abréviation de Vibration Compensation (compensation des vibrations) et ce mécanisme est également disponible sur les modèles 18-270 mm [B003] et 28-300 mm [A20].



Focale: 18mm Exposition: F/2,8 1/10e



\* Les objectifs Di II (Digitally Integrated) sont conçus pour servir exclusivement sur les reflex numériques munis d'un capteur équivalent au format APS-C.

\*\* Les valeurs de longueur et de poids susmentionnées correspondent au modèle pour appareils Nikon (avec moteur AF incorporé).

\*\*\* Les spécifications, présentations, fonctionnalités, etc., sont susceptibles de modifications sans préavis.



Focale: 17mm (Équivalent à un 26mm) Exposition: F/16 1/10s ISO200 WB: Auto Photographie à main-levée

**Photographier avec le seul éclairage naturel, c'est restituer l'ambiance.**

**Un objectif à grande vitesse et à hautes performances bénéficiant de la stabilisation d'image VC**

Le célèbre mécanisme de stabilisation d'image VC développé en interne par Tamron constitue véritablement une technologie de pointe. Grâce à l'intégration de ce dispositif VC dans un zoom standard rapide à ouverture constante de f/2,8, la synergie obtenue a permis d'aboutir à un objectif optimisé pour assurer des performances exceptionnelles dans pratiquement toutes les situations de photographie. Les composants de l'objectif ont également bénéficié des progrès en techniques de production, ce qui se traduit par une précision accrue, un poids moindre et une résistance renforcée. De plus, puisque l'objectif à compensateur VC se déplace parallèlement au plan de l'image par simple régulation électronique, le mécanisme s'en trouve simplifié et l'objectif lui-même est plus compact.

**Des mesures sans compromis pour maîtriser les images fantômes et les lumières parasites**

Les nouveaux revêtements BBAR (Broad-Band Anti-Reflection) adoptés réduisent les reflets internes et la dispersion provoqués par les images fantômes et les lumières parasites. Les revêtements améliorent la transmission de la lumière tant dans les courtes longueurs d'ondes que dans les longueurs d'ondes plus longues, ce qui garantit d'excellentes performances dans presque toutes les conditions de photographie. De plus, des revêtements spécialement formulés pour les surfaces internes ont été appliqués aux surfaces collées de toutes les lentilles de façon à garantir des images nettes présentant un fort contraste et une parfaite reproduction des couleurs.

**Un verre spécial de qualité supérieure appliqué à plusieurs éléments**

L'utilisation d'un verre spécial XR (indice de réfraction élevé) permet de corriger diverses aberrations. Le positionnement optimal de trois lentilles asphériques composées a abouti à un système optique plus compact dans son ensemble tout en préservant une qualité d'image uniformément élevée. Deux lentilles LD (à faible dispersion) sont également utilisées afin de compenser efficacement les aberrations chromatiques axiales, qui sont particulièrement gênantes aux longues focales, et les aberrations chromatiques de grossissement, qui apparaissent principalement en mode grand-angulaire. L'utilisation de ces verres de qualité supérieure aux propriétés spécifiques pour plusieurs lentilles nous a permis de concevoir un objectif capable de capturer des images extraordinairement nettes sur toute la variation.

**Une distance minimale de mise au point de 29 cm sur toute la variation, avec une capacité macro de 1,4,8**

Avec un système optique exclusivement conçu pour garantir des performances optimales sur des reflex numériques munis d'un capteur au format APS-C, la plage de couverture angulaire de cet objectif est considérable. De plus, bien qu'il soit équipé d'un système incorporé de stabilisation d'image VC, il autorise malgré tout une distance minimale de mise au point de 29 cm sur toute la variation. En résumé, ce modèle vous permettra de pratiquer la macrophotographie de manière sérieuse et appliquée avec un confort d'utilisation sans précédent.

**Conçu exclusivement pour les reflex numériques à capteur APS-C**

La série d'objectifs Di II de Tamron a été conçue pour servir exclusivement sur les reflex numériques à capteur au format APS-C, légèrement plus petit que le format argentique. Grâce à une conception optique optimisée pour le capteur au format APS-C, l'objectif conserve une remarquable compacité et une grande légèreté garantissant une maniabilité optimale, tout en intégrant des caractéristiques révolutionnaires utiles sur une plage de longueurs focales flexible et conviviale.

\*Lorsqu'un tel modèle est monté sur un appareil au format argentique, les zones périphériques de l'image s'assombrissent (phénomène de vignettage). Veuillez noter que cet objectif ne convient pas aux boîtiers argentiques ni aux reflex numériques dont les capteurs sont d'une dimension supérieure au format APS-C.

Couverture d'une optique conçue uniquement pour les reflex numériques au format APS-C



La dimension d'un capteur au format APS-C ne couvre pas le format 24x36.

C'est pour cette raison que lorsque une optique conçue uniquement pour les reflex numériques au format APS-C est utilisée sur un reflex argentique ou numérique plein format qu'un vignettage apparaît comme cela est démontré sur la photo ci-dessus.



**Nouveau  
F2.8  
VC**

Focale: 50mm (équivalent à un 78mm) Exposition: F/2,8 1/40ème sec. ISO2800 Balance des blancs : Auto Photographie à main-levée

Une avancée spectaculaire en termes de vitesse, de qualité d'image et de liberté d'expression : Le nouveau zoom standard bénéficie d'une ouverture f/2,8 à toutes les longueurs focales et de la stabilisation d'image VC

**SP AF 17-50mm F/2.8 XR Di II VC LDAsphérique [IF]**

[www.tamron.fr](http://www.tamron.fr)



**Attention:** Merci de lire soigneusement la notice avant d'utiliser l'objectif.

B05-EQ-111-M-0909-0140

**TAMRON®**

Manufacturer of precise and sophisticated optical products for a broad range of industries.

**TAMRON France** [www.tamron.fr](http://www.tamron.fr)  
5 avenue Georges Bataille  
F60330 Le Plessis Belleville  
Tél. : +33 (0)3 44 60 73 00  
Fax : +33 (0)3 44 60 23 04  
[mail@tamron.fr](mailto:mail@tamron.fr)  
[www.tamron.fr](http://www.tamron.fr)

**Belgique : H. De Beukelaer & Co NV/SA** [www.tamron.be](http://www.tamron.be)  
Boornsteensesteenweg 77, 2630 Aartselaar  
Tél. : +32 (3) 870 59 00 Fax : +32 (3) 877 01 25  
[info@debeukelaer.be](mailto:info@debeukelaer.be)

**Suisse : Perrot Image SA** [www.perrot-image.ch](http://www.perrot-image.ch)  
Hauptstraße 104, CH-2560 Nidau  
Tél. : +41 (32) 332 79 79 Fax : +41 (32) 332 79 50  
[info@perrot-image.ch](mailto:info@perrot-image.ch)



**Activités dans le domaine de l'assurance de la qualité:**  
chez Tamron, les activités de gestion de la qualité sont menées conformément à la norme ISO 9001 (édition 2000) non seulement pour assurer la qualité du produit, mais aussi pour améliorer la satisfaction du client.  
**Protection de l'environnement:** nous sommes conscients de l'importance de nos responsabilités sociales. Tamron encourage les activités d'entreprise visant à protéger l'environnement de la planète en établissant un système d'assurance de la qualité conforme à la norme ISO 14001.