

## Чудо советской инженерной мысли и как схема стала собственностью лейки.

Существует 2 объектива которые стали легендой кино из-за безупречного качества изображения, это РО2-2, в последствии РО2-2М и ОКС 1-75-1. Ро2-2 выпускался ленинградским оптическим заводом с 1945 года и был легендарной разработкой советских оптиков. Со временем КМЗ наладила выпуск РО2-2М а потом и ОКС 1-75-1.

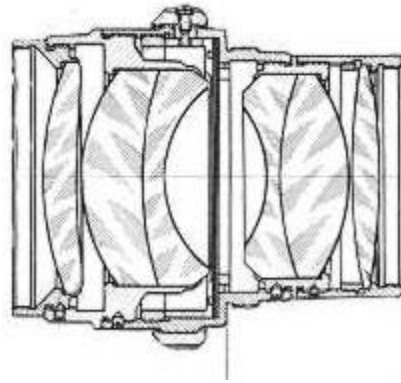
После войны часть объективов РО2-2 вместе с камерами АКС-1 попала в побежденную Германию. По не проверенным данным из-за хорошего качества создаваемого изображения легендарный конструктор Leitz Wetzlar - Helmut Marx (Гельмут Маркс) мог заинтересоваться оптической схемой объектива, так как он легко разбирается и чистится, и собирается не применяя при этом отверток и на основе советского объектива сделать якобы свой объектив.

В итоге вдруг в 1966 году появляется копия советских объективов по оптической схеме – под маркой Leica, но с другим фокусным расстоянием и диафрагменным числом, а именно Leica Noctilux 50mm f/1.2.

Объективу Leica Noctilux 50mm f/1.2 (aspherical) выпускался с 1966 по 1975г. В оптической формуле которого имелось два асферических элемента якобы впервые применённых в 1966 году. На самом деле с 1945 года в СССР асферические элементы использовались при изготовлении высококачественных объективов. Большинство хроник военного времени были сняты на РО2-2.

После начала масштабного производства у Leica Noctilux 50mm f/1.2 фотографы начали замечать незначительные артефакты в изображениях фото, а именно на диафрагмах 1.2 до 1.8 появлялись хроматические aberrации, которые у РО2-2 и в последствиях у ОКС 1-75-1 вообще не обнаруживались из-за грамотной проработки схемы и диафрагменного числа.

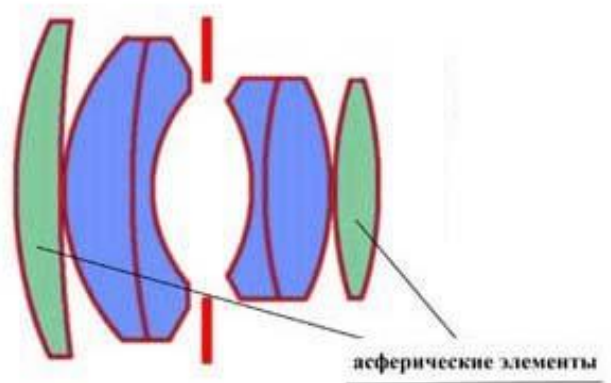
Вскоре было решено прекратить выпуск Leica Noctilux 50mm f/1.2 и начать производство нового объектива уже с другой оптической схемой, а именно Leica 50mm f/1 Noctilux / Noctilux-M который выпускается начал с 1976 по 2008 год.



«Кинооптика Ленинград» РО2-2



Leica Noctilux 50mm f/1.2



Оптическая схема: Leica Noctilux 50mm f/1.2